



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO BUSSOLENO**

Via Don Carlo Prinetto n. 2- 10053 BUSSOLENO (TO) – Tel 0122/49131

Codice fiscale 96034210011 – Codice meccanografico TOIC899009 – Codice univoco UF1W4M

mail toic899009@istruzione.it – pec toic899009@pec.istruzione.it – sito www.icbussoleno.it

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - -BUSSOLENO
Prot. 0007959 del 09/12/2019
04-05 (Uscita)

“PIANO TRIENNALE DELLE ARTI” – DPCM 30 dicembre 2017

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI ESPERTI ESTERNI

- VISTO il D.P.C.M. del 30 dicembre 2017 - “Piano triennale delle arti”;
- VISTA la nota dell'USR Piemonte prot. AOODRPI 16435 del 25/10/2018 - “Piano triennale delle arti - Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure c) e d), punto 6 allegato A del D.P.C.M. 30 dicembre 2017. Avviso M.I.U.R. Decreto Dipartimentale prot.n. 1464 del 19/10/2018.”
- VISTO il progetto presentato dall'IC Bussoleno, prot. 7592 IV 5 del 16/11./2018;
- VISTA la nota dell'USR Piemonte n. 18305 del 4/12/2018 (emessa in rettifica della precedente nota n. 17795 del 27/11/2018), che ammette al finanziamento il progetto presentato dall'IC Bussoleno decretando l'assegnazione di 5.000 euro;
- VISTA tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTO il D.I. 129/2018 “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;
- VISTO il D.Lgs 165/2001;
- VISTO il Programma Annuale 2019;
- VISTO il *Regolamento d'istituto per l'affidamento di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture sotto la soglia comunitaria e per l'affidamento di incarichi di collaborazione ad esperti esterni* approvato nella seduta del Consiglio d'Istituto del 18 dicembre 2017;
- CONSIDERATA la necessità di reperire le figure professionali necessarie con cui sottoscrivere contratti per le attività previste dal progetto in questione;
- PRESO ATTO della mancanza di disponibilità del personale interno relativo alle figure professionali sotto elencate, a seguito della pubblicazione dell'Avviso prot. n. 7778 IV 5 del 2/12/2019 che non ha visto la presentazione di candidature interne;

Il Dirigente Scolastico emana

Il presente avviso pubblico per la selezione e il reclutamento delle figure professionali di esperti, in merito alla specificità e alle caratteristiche dei percorsi formativi programmati nel progetto.

Art. 1

Finalità della selezione

Il presente avviso è finalizzato al reclutamento di esperti rispondenti alle professionalità indicate nell'art. 2, per l'attuazione delle azioni di formazione rivolte agli studenti e ai docenti riferite al Piano triennale delle arti, misura f del DPCM in oggetto.

L'**esperto** assicura la conduzione delle attività formative nel rispetto delle indicazioni progettuali, delle tematiche e dei contenuti delle diverse articolazioni del progetto presentati all' art. 2 del presente bando.

Art. 2

Articolazioni del progetto e requisiti di partecipazione

1. Laboratori di recitazione presso le classi prime della scuola secondaria di 1° grado:

- **durata complessiva di 32 ore di docenza** da svolgersi in almeno 8 incontri presso le quattro classi prime della scuola secondaria di 1° grado dell'IC Bussoleno, per allestire con gli alunni lo spettacolo teatrale: insegnare il copione, impostare la recitazione, seguire le prove generali e la rappresentazione teatrale.

Professionalità richiesta:

- esperto di teatro con comprovata esperienza didattica e lavorativa nel campo della recitazione;
- laurea in materie letterarie.

2. Laboratori di danza presso le classi prime della scuola secondaria di 1° grado:

- **durata complessiva di 8 ore di docenza** da svolgersi in 8 incontri presso le quattro classi prime della scuola secondaria di 1° grado dell'IC Bussoleno, per allestire con gli alunni lo spettacolo teatrale: insegnare e coordinare le parti danzate.

Professionalità richiesta:

- esperto di danza hip hop, con partecipazione a diversi concorsi/battles coreografiche e il raggiungimento di almeno un primo posto

3. Formazione docenti

- **durata complessiva di 4 ore di docenza** da svolgersi in un unico incontro, rivolto ad un massimo di 25 docenti di ogni ordine e grado degli Istituti comprensivi di Bussoleno e Susa. Il corso di formazione verrà realizzato attraverso diverse metodologie (Kodaly, Goitre, Orff) per aumentare la conoscenza e le competenze dei docenti che lavorano in particolare con bambini della fascia d'età 3-10 anni.

Professionalità richiesta:

- esperto con laurea magistrale o diploma vecchio ordinamento di Conservatorio,
- comprovata esperienza nella formazione musicale per adulti/docenti per mezzo delle citate metodologie.

Relativamente a questa articolazione progettuale, il presente Avviso è aperto anche alle candidature dei **soggetti giuridici** (scuole e enti di formazione musicale riconosciuti dal MIUR), fermo restando che la comparazione dei punteggi al fine dell'assegnazione dell'incarico sarà effettuata sulla base del curriculum vitae del candidato che si occuperà della docenza per conto del soggetto giuridico.

Art. 3 **Modalità di partecipazione**

Gli interessati dovranno far pervenire:

- **istanza** per l'incarico che si intende ricoprire in carta semplice (**allegato 1**);
- **curriculum** in formato europeo.

Le istanze dovranno essere indirizzate al Dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo Bussoleno, via Don Carlo Prinetto 2, 10053 Bussoleno (TO), secondo il modello allegato, insieme al curriculum vitae e ad una breve descrizione di un piano di lavoro, entro e **non oltre le ore 10,00 del 23 dicembre 2019**. La domanda può essere recapitata in forma cartacea o per posta elettronica all'indirizzo toic899009@istruzione.it. Sulla busta/nell'oggetto della mail dovrà essere apposta la dicitura "Candidatura per selezione esperti - Piano triennale delle arti". Nella richiesta l'aspirante dovrà indicare per quale incarico intende porre la propria candidatura.

Art. 4 **Oggetto dell'incarico**

Le funzioni professionali richieste prevedono lo svolgimento delle seguenti attività generali:

- ❖ formulare e poi concordare con il referente interno del Progetto il piano didattico inerente la relativa articolazione progettuale;
- ❖ effettuare le lezioni teoriche e/o pratiche nei giorni e nelle ore previste dal calendario concordato;
- ❖ elaborare e fornire i materiali necessari al percorso del modulo;
- ❖ sostenere e supportare i corsisti nell'attività mettendo in atto strategie innovative di insegnamento, adeguate agli obiettivi programmati;
- ❖ confrontarsi con i docenti interni per la valutazione del percorso formativo;
- ❖ consegnare alla Scuola l'eventuale materiale didattico prodotto (elaborati musicali, partiture, copione, scenografia ecc.);
- ❖ documentare l'attuazione dell'attività di formazione compilando, a conclusione dell'incarico, il report finale e/o eventuali altri documenti richiesti ai fini della documentazione e rendicontazione del/i percorso/i;
- ❖ assicurare la sua disponibilità per l'intera durata dell'articolazione progettuale, secondo il calendario concordato con il referente del Progetto.

Art. 5 **Compenso**

Per lo svolgimento degli incarichi di **docenza rivolti agli alunni (laboratorio di recitazione e laboratorio di danza)** il compenso orario è di **€ 60,00 onnicomprensivo di tutti gli oneri fiscali e contributivi anche a carico dello Stato**.

Per lo svolgimento dell'incarico di **formazione del personale docente** il compenso orario è di **€ 70,00 onnicomprensivo di tutti gli oneri fiscali e contributivi anche a carico dello Stato**.

Il compenso complessivo sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione dei fondi ministeriali e sulla base delle ore di insegnamento realmente svolte.

Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa Istituzione Scolastica. La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o la singola articolazione progettuale verrà effettivamente svolta. In caso di

chiusura anticipata di un'articolazione progettuale per qualsivoglia motivo, l'incaricato riceverà la retribuzione esclusivamente per le ore di attività effettivamente prestate.

Nulla è dovuto all'incaricato per la eventuale partecipazione ad incontri programmati dall'istituzione scolastica in merito alla realizzazione del progetto, in quanto tale attività rientra nel suo incarico.

Art. 6 Procedure di selezione

Le candidature saranno valutate da apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico, sulla base della griglia di valutazione indicata nell'art. 7. A parità di punteggio verrà data priorità al candidato più giovane. Gli esiti della selezione saranno comunicati ai candidati prescelti e la graduatoria relativa sarà pubblicata all'albo della Scuola, con possibilità di eventuale reclamo entro 15 giorni dalla data di pubblicazione. I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili. In ogni caso gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola candidatura purché la stessa risulti corrispondente alle esigenze progettuali. I candidati prescelti, su richiesta, dovranno adeguatamente documentare quanto dichiarato.

Gli incarichi saranno affidati, con provvedimento del Dirigente Scolastico, esclusivamente per la durata del corso e per il numero delle ore stabilite.

Art. 7 Valutazione titoli

Ai candidati verrà attribuito un punteggio secondo la seguente griglia di valutazione:

TITOLI	PUNTI
Laurea magistrale di secondo livello o laurea/diploma di Conservatorio vecchio ordinamento coerente con la professionalità richiesta nello specifico modulo	Fino a 100/110 Punt
	Da 101 a 105/110 Punt
	Da 106 a 110/110 Punt
	+ Lode Punt
Altra laurea/dottorato/master universitario	Punt 2 per ogni titolo, max 6 punti
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la didattica generale – in qualità di allievo	Punt 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore
	Punt 3 per ogni corso di durata annuale
	Punteggio massimo complessivo: 8 punti
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la didattica generale – in qualità di formatore	Punt 2 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore
	Punt 5 per ogni corso di durata annuale
	Punteggio massimo complessivo: 12 punti
Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la materia trattata nel modulo – in qualità di allievo	Punt 2 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore
	Punt 5 per ogni corso di durata annuale
	Punteggio massimo complessivo: 15 punti

Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la materia trattata nel modulo – in qualità di formatore	Punti 4 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 8 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 25 punti
Concorsi relativi alla materia oggetto dell'incarico	Terzo premio: punti 1 Secondo premio: punti 2 Primo premio: punti 4 Punteggio massimo complessivo: 12 punti
Competenze informatiche certificate	Punti 1 per certificazione, max 3 punti
Competenze linguistiche in inglese certificate	Livello A2 Punti 1 Livello B1 Punti 2 Livello B2 Punti 3 Livello C1 Punti 4 Viene valutata la certificazione di livello più alto
Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso la scuola pubblica	Punti 1 per ogni anno di docenza, max 10 punti
Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuole private	Punti 1 per ogni anno di docenza, max 7 punti
Esperienza lavorativa nell'attività oggetto dell'incarico	Punti 1 per ogni esperienza di lavoro di almeno 20 ore, max 10 punti
Pubblicazioni attinenti l'attività oggetto dell'incarico	Punti 1 per ogni pubblicazione, max 10 punti

Art. 8 Pubblicità

Il presente Avviso viene pubblicato all'albo dell'Istituto sul sito ufficiale della scuola all'indirizzo web **www.icbussoleno.it**

L'attività oggetto del presente Avviso pubblico rientra nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa ed è finanziata con fondi Ministeriali.

Art. 9 Clausola di salvaguardia

In caso di impedimento all'avvio delle singole articolazioni del Progetto, per qualsivoglia motivo, non si procederà all'affidamento del relativo incarico.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Maria Chiara DORIA
(firmato digitalmente)

ALLEGATO 1

**“PIANO TRIENNALE DELLE ARTI” – DPCM 30 dicembre 2017
Nota USR Piemonte prot. 16435 del 25/10/2018**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO
DELL' ISTITUTO COMPRENSIVO “BUSSOLENO”
Via Don Carlo Prinetto, 2
10053 Bussoleno (TO)**

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a _____ il _____

e residente a _____ in Via _____ n. ____ cap _____ prov. ____

C. F. _____ P. IVA _____ tel. _____

e-mail _____

CHIEDE

Alla S.V. di essere ammesso/a alla procedura di selezione per il Progetto dell'IC Bussoleno (prot.7592 del 16/11/2018) relativo al Piano Triennale delle arti, per il seguente incarico (rif. art. 2 - barrare la/le casella/e):

- Esperto di recitazione per gli alunni della scuola secondaria di primo grado per n. 32 ore di docenza**
- Esperto di danza per gli alunni della scuola secondaria di primo grado per n. 8 ore di docenza**
- Formatore per i docenti per n. 1 incontro da 4 ore**

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, di essere in possesso dei titoli valutabili ai fini dell'attribuzione dell'incarico come da tabella inserita nell'avviso. Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

Allega alla presente il Curriculum vitae in formato europeo, dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari, nonché dei titoli validi posseduti.

Data _____ Firma _____

_____|_____| sottoscritt_____| autorizza la scuola ad utilizzare i dati personali forniti per la partecipazione alla selezione secondo le modalità previste dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e dal D. L.vo 196/03.

Firma _____