



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - -BUSSOLENO  
Prot. 0007778 del 02/12/2019  
04-05 (Uscita)



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ISTITUTO COMPRENSIVO BUSSOLENO**

**Via Don Carlo Prinetto n. 2- 10053 BUSSOLENO (TO) – Tel 0122/49131**

**Codice fiscale 96034210011 – Codice meccanografico TOIC899009 – Codice univoco UF1W4M**

**mail [toic899009@istruzione.it](mailto:toic899009@istruzione.it) – pec [toic899009@pec.istruzione.it](mailto:toic899009@pec.istruzione.it) – sito [www.icbussoleno.it](http://www.icbussoleno.it)**

Bussoleno, 2/12/2019

Protocollo n. (vedi *segnatura informatica*)

**“PIANO TRIENNALE DELLE ARTI” – DPCM 30 dicembre 2017**

**AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI ESPERTI INTERNI**

- VISTO il D.P.C.M. del 30 dicembre 2017 - “Piano triennale delle arti”;
- VISTA la nota dell'USR Piemonte prot. AOODRPI 16435 del 25/10/2018 - “Piano triennale delle arti - Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure c) e d), punto 6 allegato A del D.P.C.M. 30 dicembre 2017. Avviso M.I.U.R. Decreto Dipartimentale prot.n. 1464 del 19/10/2018.”
- VISTO il progetto presentato dall'IC Bussoleno, prot. 7592 IV 5 del 16/11./2018;
- VISTA la nota dell'USR Piemonte n. 18305 del 4/12/2018 (emessa in rettifica della precedente nota n. 17795 del 27/11/2018), che ammette al finanziamento il progetto presentato dall'IC Bussoleno decretando l'assegnazione di 5.000 euro;
- VISTA tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTO il D.I. 129/2018 “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche”;
- VISTO il D.Lgs 165/2001;
- VISTO il Programma Annuale 2019;
- VISTO il *Regolamento d'istituto per l'affidamento di contratti pubblici di lavori, servizi e forniture sotto la soglia comunitaria e per l'affidamento di incarichi di collaborazione ad esperti esterni* approvato nella seduta del Consiglio d'Istituto del 18 dicembre 2017;
- CONSIDERATA la necessità di reperire le figure professionali necessarie con cui sottoscrivere contratti per le attività previste dal progetto in questione;

**Il Dirigente Scolastico emana**

Il presente avviso pubblico per la selezione e il reclutamento di esperti interni all'Istituto Comprensivo Bussoleno, in merito alla specificità e alle caratteristiche dei percorsi formativi programmati nel progetto.

## **Art. 1** **Finalità della selezione**

Il presente avviso è finalizzato al reclutamento di esperti rispondenti alle professionalità indicate nell'art. 2, per l'attuazione delle azioni di formazione rivolte agli studenti e ai docenti riferite al Piano triennale delle arti, misura f del DPCM in oggetto.

L'**esperto** assicura la conduzione delle attività formative nel rispetto delle indicazioni progettuali, delle tematiche e dei contenuti delle diverse articolazioni del progetto presentati all' art. 2 del presente bando.

## **Art. 2** **Articolazioni del progetto e requisiti di partecipazione**

### **1. Laboratori presso la scuola primaria:**

- **durata complessiva di 12 ore di docenza** da svolgersi in 6 incontri da 2 ore presso i plessi di scuola primaria di piazza Cavour (tre incontri con la classe quinta) e scuola primaria di Venaus (tre incontri con la classe quinta). E' possibile candidarsi per svolgere l'incarico verso un singolo plesso.

Le attività da realizzare saranno finalizzate ad una partecipazione attiva allo spettacolo teatrale conclusivo del progetto: insegnare due canti relativi al cyberbullismo e una coreografia di body percussion con il solo utilizzo delle mani.

#### **Professionalità richiesta:**

- esperto con laurea magistrale o diploma vecchio ordinamento di Conservatorio;
- esperienza pluriennale di insegnamento verso alunni di fascia d'età della scuola primaria.

### **2. Attività funzionali alla realizzazione dello spettacolo:**

- **durata complessiva di 32 ore funzionali** da suddividersi tra 8 docenti per 4 ore cadauno, per seguire gli alunni durante le prove generali e gli spettacoli.

#### **Professionalità richiesta:**

- docente di discipline musicali o artistiche presso l'IC Bussoleno.

### **3. Attività funzionali alla creazione delle scenografie:**

- **durata complessiva di 10 ore funzionali** da suddividersi tra 2 docenti per 5 ore cadauno, per realizzare le scenografie da utilizzare per la rappresentazione scenica.

#### **Professionalità richiesta:**

- docente di discipline artistiche presso l'IC Bussoleno.

### **4. Laboratori di recitazione presso le classi prime della scuola secondaria di 1° grado:**

- **durata complessiva di 32 ore di docenza** da svolgersi in almeno 8 incontri presso le quattro classi prime della scuola secondaria di 1° grado dell'IC Bussoleno, per allestire con gli alunni lo spettacolo teatrale: insegnare il copione, impostare la recitazione, seguire le prove generali e la rappresentazione teatrale.

#### **Professionalità richiesta:**

- esperto di teatro con comprovata esperienza didattica e lavorativa nel campo della recitazione;
- laurea in materie letterarie.

#### 5. Laboratori di danza presso le classi prime della scuola secondaria di 1° grado:

- **durata complessiva di 8 ore di docenza** da svolgersi in 8 incontri presso le quattro classi prime della scuola secondaria di 1° grado dell'IC Bussoleno, per allestire con gli alunni lo spettacolo teatrale: insegnare e coordinare le parti danzate.

##### **Professionalità richiesta:**

- esperto di danza hip hop, con partecipazione a diversi concorsi/battles coreografiche e il raggiungimento di almeno un primo posto

#### 6. Formazione docenti

- **durata complessiva di 4 ore di docenza** da svolgersi in un unico incontro, rivolto ad un massimo di 25 docenti di ogni ordine e grado degli Istituti comprensivi di Bussoleno e Susa. Il corso di formazione verrà realizzato attraverso diverse metodologie (Kodaly, Goitre, Orff) per aumentare la conoscenza e le competenze dei docenti che lavorano in particolare con bambini della fascia d'età 3-10 anni.

##### **Professionalità richiesta:**

- esperto con laurea magistrale o diploma vecchio ordinamento di Conservatorio,
- comprovata esperienza nella formazione musicale per adulti/docenti per mezzo delle citate metodologie.

### Art. 3

#### Modalità di partecipazione

Gli interessati dovranno far pervenire:

- **istanza** per l'incarico che si intende ricoprire in carta semplice (**allegato 1**);
- **curriculum** in formato europeo firmato in originale.

Le istanze dovranno essere indirizzate al Dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo Bussoleno, via Don Carlo Prinetto 2, 10053 Bussoleno (TO), secondo il modello allegato, insieme al curriculum vitae e ad una breve descrizione di un piano di lavoro, entro e **non oltre le ore 13,00 del 9 dicembre 2019**. La domanda può essere recapitata in forma cartacea o per posta elettronica, inviata dalla propria casella di posta scolastica ( [cognome.nome@icbussoleno.it](mailto:cognome.nome@icbussoleno.it) ) all'indirizzo [toic899009@istruzione.it](mailto:toic899009@istruzione.it). Sulla busta/nell'oggetto della mail dovrà essere apposta la dicitura "Candidatura per selezione interna - Piano triennale delle arti". Nella richiesta l'aspirante dovrà indicare per quale incarico intende porre la propria candidatura.

### Art. 4

#### Oggetto dell'incarico

Le funzioni professionali richieste per i ruoli di docenza prevedono lo svolgimento delle seguenti attività generali:

- ❖ formulare e poi concordare con il referente interno del Progetto il piano didattico inerente la relativa articolazione progettuale;
- ❖ effettuare le lezioni teoriche e/o pratiche nei giorni e nelle ore previste dal calendario concordato;
- ❖ elaborare e fornire i materiali necessari al percorso del modulo;
- ❖ sostenere e supportare i corsisti nell'attività mettendo in atto strategie innovative di insegnamento, adeguate agli obiettivi programmati;

- ❖ confrontarsi con i docenti interni per la valutazione del percorso formativo;
- ❖ consegnare alla Scuola l'eventuale materiale didattico prodotto (elaborati musicali, partiture ecc.)
- ❖ documentare l'attuazione dell'attività di formazione compilando, a conclusione dell'incarico, il report finale e/o eventuali altri documenti richiesti ai fini della documentazione del/i percorso/i;
- ❖ assicurare la sua disponibilità per l'intera durata dell'articolazione progettuale, secondo il calendario concordato con il referente del Progetto.

Le funzioni professionali richieste per i ruoli funzionali all'insegnamento prevedono lo svolgimento delle seguenti attività generali:

- ❖ Seguire gli alunni durante le prove generali e lo spettacolo, mettendosi a disposizione del docente esperto al fine di ottimizzare i risultati delle prove e la gestione in tempo reale della rappresentazione;
- ❖ Relativamente alle attività funzionali alla creazione delle scenografie: elaborare e creare gli elementi scenici necessari alla rappresentazione teatrale, su indicazioni e sotto la supervisione del docente esperto;
- ❖ consegnare alla Scuola l'eventuale materiale didattico prodotto (elaborati musicali, scenici ecc.);
- ❖ documentare l'attuazione delle attività compilando, a conclusione dell'incarico, il report finale e/o eventuali altri documenti richiesti ai fini della documentazione del/i percorso/i;
- ❖ assicurare la sua disponibilità per l'intera durata dell'articolazione progettuale, secondo il calendario concordato con il referente del Progetto.

## **Art. 5 Compenso**

Per lo svolgimento degli incarichi di **docenza** il compenso orario è di **€ 46,45 onnicomprensivo di tutti gli oneri fiscali e contributivi anche a carico dello Stato** (corrispondenti a € 35,00 lordo dipendente, come previsto dal vigente CCLN per le ore aggiuntive di insegnamento).

Per lo svolgimento degli incarichi **funzionali all'insegnamento** il compenso orario è di **€ 23,22 onnicomprensivo di tutti gli oneri fiscali e contributivi anche a carico dello Stato** (corrispondenti a € 17,50 lordo dipendente, come previsto dal vigente CCLN per le ore aggiuntive di insegnamento).

**Il compenso complessivo sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione dei fondi ministeriali e sulla base delle ore di insegnamento realmente svolte.** Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa Istituzione Scolastica. La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o la singola articolazione progettuale verrà effettivamente svolta. In caso di chiusura anticipata di un'articolazione progettuale per qualsivoglia motivo, l'incaricato riceverà la retribuzione esclusivamente per le ore di attività effettivamente prestate.

Nulla è dovuto all'incaricato per la eventuale partecipazione ad incontri programmati dall'istituzione scolastica in merito alla realizzazione del progetto, in quanto tale attività rientra nel suo incarico.

## **Art. 6 Procedure di selezione**

Le candidature saranno valutate da apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico, sulla base della griglia di valutazione indicata nell'art. 7. A parità di punteggio verrà data priorità al candidato più giovane. Gli esiti della selezione saranno comunicati ai candidati prescelti e la graduatoria relativa sarà pubblicata all'albo della Scuola, con possibilità di eventuale reclamo entro 7 giorni dalla data di pubblicazione. I reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili. In ogni caso gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola candidatura purché la stessa risulti corrispondente alle esigenze progettuali. I candidati prescelti, su richiesta, dovranno adeguatamente documentare quanto dichiarato.

Gli incarichi saranno affidati, con provvedimento del Dirigente Scolastico, esclusivamente per la durata del corso e per il numero delle ore stabilite.

### **Art. 7 Valutazione titoli**

Ai candidati verrà attribuito un punteggio secondo la seguente griglia di valutazione:

<b>TITOLI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>Laurea magistrale di secondo livello o laurea/diploma di Conservatorio vecchio ordinamento coerente con la professionalità richiesta nello specifico modulo</b>	<b>Fino a 100/110    Punti 5</b>
	<b>Da 101 a 105/110    Punti 10</b>
	<b>Da 106 a 110/110    Punti 15</b>
	<b>+ Lode                    Punti 2</b>
<b>Altra laurea/dottorato/master universitario</b>	<b>Punti 2 per ogni titolo, max 6 punti</b>
<b>Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la didattica generale – in qualità di allievo</b>	<b>Punti 1 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 3 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 8 punti</b>
<b>Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la didattica generale – in qualità di formatore</b>	<b>Punti 2 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 5 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 12 punti</b>
<b>Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la materia trattata nel modulo – in qualità di allievo</b>	<b>Punti 2 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 5 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 15 punti</b>
<b>Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti la materia trattata nel modulo – in qualità di formatore</b>	<b>Punti 4 per ogni corso di durata non inferiore a 8 ore Punti 8 per ogni corso di durata annuale Punteggio massimo complessivo: 25 punti</b>
<b>Competenze informatiche certificate</b>	<b>Punti 1 per certificazione, max 3 punti</b>
<b>Competenze linguistiche in inglese certificate</b>	<b>Livello A2   Punti 1 Livello B1   Punti 2 Livello B2   Punti 3 Livello C1   Punti 4 Viene valutata la certificazione di livello più alto</b>

Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso la scuola pubblica	Punti 1 per ogni anno di docenza, max 10 punti
Esperienza di docenza nell'attività oggetto dell'incarico presso scuole private	Punti 1 per ogni anno di docenza, max 7 punti
Esperienza lavorativa nell'attività oggetto dell'incarico	Punti 1 per ogni esperienza di lavoro di almeno 20 ore, max 10 punti
Pubblicazioni attinenti l'attività oggetto dell'incarico	Punti 1 per ogni pubblicazione, max 10 punti
Collaborazione nelle attività di funzionamento della scuola (funzione strumentale, collaboratore del DS, referente commissioni, responsabile di plesso, coordinatore di classe)	Punti 1 per incarico, max 5 punti

**Art. 8  
Pubblicità**

Il presente Avviso viene pubblicato all'albo dell'Istituto sul sito ufficiale della scuola all'indirizzo web **www.icbussoleno.it**

L'attività oggetto del presente Avviso pubblico rientra nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa ed è finanziata con fondi Ministeriali.

**Art. 9  
Clausola di salvaguardia**

In caso di impedimento all'avvio delle singole articolazioni del Progetto, per qualsivoglia motivo, non si procederà all'affidamento del relativo incarico.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
**Maria Chiara DORIA**  
*(firmato digitalmente)*

## **ALLEGATO 1**

### **“PIANO TRIENNALE DELLE ARTI” – DPCM 30 dicembre 2017 Nota USR Piemonte prot. 16435 del 25/10/2018**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
DELL' ISTITUTO COMPRENSIVO “BUSSOLENO”  
Via Don Carlo Prinetto, 2  
10053 Bussoleno (TO)**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_

C. F. \_\_\_\_\_ docente di \_\_\_\_\_ presso questo Istituto

tel. \_\_\_\_\_ e-mail d'istituto \_\_\_\_\_

#### **CHIEDE**

Alla S.V. di essere ammesso/a alla procedura di selezione per il Progetto dell'IC Bussoleno (prot.7592 del 16/11/2018) relativo al Piano Triennale delle arti, per il seguente incarico (rif. art. 2 - barrare la/le casella/e):

- Docente per i laboratori presso la scuola primaria (due docenti per n. 6 ore cadauno)**  
presso i plessi di scuola primaria di Bussoleno-Piazza Cavour e Venaus
- Assistente per prove generali e spettacoli (otto docenti di musica o arte per 4 ore cadauno)**
- Incaricato alla creazione delle scenografie (due docenti di discipline artistiche per 5 ore cadauno)**
- Esperto di recitazione per gli alunni della scuola secondaria di primo grado per n. 32 ore di docenza**
- Esperto di danza per gli alunni della scuola secondaria di primo grado per n. 8 ore di docenza**
- Formatore per i docenti per n. 1 incontro da 4 ore**

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, di essere in possesso dei titoli valutabili ai fini dell'attribuzione dell'incarico come da tabella inserita nell'avviso. Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

**Allega alla presente il Curriculum vitae in formato europeo firmato in originale**, dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari, nonché dei titoli validi posseduti.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_|\_\_\_\_|\_\_\_\_ sottoscritt\_\_\_\_ autorizza la scuola ad utilizzare i dati personali forniti per la partecipazione alla selezione secondo le modalità previste dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e dal D. L.vo 196/03.

Firma \_\_\_\_\_